

Oficina de escrita - O ambientalismo na literatura para a infância

António Almeida (Escola Superior de Educação de Lisboa)

RESUMO

A literatura para a infância não tem permanecido arredada da mensagem ambientalista. Todavia, nem sempre é fácil classificar inequivocamente uma dada obra no referido âmbito. Desde logo, muitos textos centram-se mais na transmissão de conhecimento acerca do mundo natural do que procuram veicular diferentes modos de conceptualizar a relação do ser humano com a Natureza. Mas quando ainda assim tal acontece, os valores transmitidos são, não raras vezes, de teor antropocêntrico, num apelo, por exemplo, à preservação dos recursos naturais para as futuras gerações ou aos impactos negativos da poluição para os seres humanos. Alguma investigação no domínio da Psicologia do Desenvolvimento, principalmente a coordenada por Peter Kahn, tem constatado precisamente a fraca incidência em crianças e jovens de argumentação centrada nos outros seres vivos (biocêntrica) ou na preservação dos ecossistemas (ecocêntrica), quando solicitados a renunciarem-se acerca das razões porque consideram errado, por exemplo, poluir o ar ou a água, apesar de estas formas de argumentação ganharem uma tímida maior expressão com o aumento da idade dos inquiridos. Orlando Lourenço considera que estes resultados são fruto de uma exposição frequente na Escola a uma visão excessivamente instrumental da natureza em detrimento de outras perspectivas. Este autor considera mesmo que a própria Educação Ambiental tem perdido muita da sua eficácia formativa por esquecer as potencialidades cognitivas dos argumentos descentrados do ser humano para o desenvolvimento integral dos jovens em formação. Na presente oficina de escrita os participantes serão convidados a identificar os valores de teor ambientalista transmitidos por diversos autores que se inserem no campo da literatura para a infância. Simultaneamente, serão abordadas algumas das técnicas de construção da narrativa utilizadas pelos autores e que visam melhor contribuir para a adesão dos leitores ao sistema de valores presente nas histórias concebidas. A análise será efectuada através de grelhas que visam facilitar a tarefa proposta. Pretende-se com as tarefas propostas constatar os seguintes aspectos: a) as mensagens de teor ambientalista correspondem a quadros conceptuais diversos na forma de olhar os problemas ambientais contemporâneos, assim como a relação do ser humano para com a natureza; b) as diferentes mensagens encerram um potencial educativo muito diferente.