

# I Jornadas Art' Ambiente

*Contributos para a Educação para a Sustentabilidade*

24-26 Set 2010  
Quinta dos Olhos d'Água  
PNS de S.Mamede



Carta da Terra  
2000-2010

Diálogo, Colaboração e Ação para um Futuro Sustentável

Patrocínio: **FCT**

Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Apoio:

PNSSM - ICNB

APENA

FUNDAÇÃO  
CALOUSTE  
GULBENKIAN

WILSON & NEWTON

The World's Largest Printer Manufacturer  
A C Paes Teixeira, Lda.

IBERDROLA

ENERGIA ELECTRICAL NETWORK, LDA

**GIOTTO**

MASS

Maxwell Atividade & Serviço Surtos, Lda.

*Arte e Ambiente, Contributos para a Educação para a  
Sustentabilidade*

# I Jornadas de Art' Ambiente

## Arte e Ambiente, Contributos para a Educação para a Sustentabilidade

### PROGRAMA

24 Setembro – sexta-feira	
17h00 – 18h00	<b>Recepção aos participantes</b>
18h00 - 19h00	<b>Jogos e Actividades Art' ambientais</b> – Fátima Matos Almeida e Fátima Ernesto (ASPEA)
19h30 - 21h00	Jantar
21h00 – 22h00 22h00 – 23h30 <b>Oficinas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observação de Borboletas Nocturnas</b> - André Sousa (ASPEA)</li> <li>• <b>Oficina de Tango</b> – Maria Gertrudes Contreiras e Júlio Piscarreta</li> </ul>
25 Setembro – sábado	
10h00 – 10h30	<b>Sessão de Abertura</b>
10h30 – 12h30 <b>Comunicações – Enquadramento e Boas Práticas em Arte e Ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O Ambiente na Arte</b> - Isabel Murta Branco (Univ. Moderna de Lisboa)</li> <li>• <b>Graffiti, arte urbana ou poluição ambiental?</b> - Luis Miranda</li> <li>• <b>Abordagens Criativas na Educação de Adultos</b> - Fátima Matos Almeida (ASPEA)</li> <li>• <b>Experiências artísticas acerca de uma exposição de carácter científico e ambiental</b> - Ségolène Sauret</li> <li>• <b>À descoberta do universo dos brinquedos populares: património, arte &amp; ambiente</b> - Manuela Fonseca et al.</li> <li>• <b>A Reciclagem na Arte da Construção</b> – Sónia Miranda</li> </ul>
13h00 – 14h30	Almoço
14h30 – 16h30 <b>Oficinas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Olhar Natural</b> – Oficina de Fotografia – Raquel Lopes (ASPEA)</li> <li>• <b>Arte e Biodiversidade</b> - Maria Manuela Galante e M<sup>o</sup> João Correia (ASPEA)</li> <li>• <b>Arte Solar</b> – Júlio Piscarreta</li> </ul>
16h30 – 17h00	Pausa café
17h00 – 19h00 <b>Oficinas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O Origami e a Reutilização de Materiais</b> – Sónia Miranda</li> <li>• <b>Brinquedos Tradicionais Populares</b> – Manuela Fonseca <i>et al</i></li> </ul>
19h30 - 21h00	Jantar
21h30 – 23h00	MARVÃO CONVIDA CONCERTO na Cidade Romana Soterrada de AMMAIA CANTARES do Marvão e ECLIPSE – Tributo aos Pink Floyd
26 Setembro	
09h30 – 11h00 <b>Oficinas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Melhorar os Rios com Arte</b> – Pedro Teiga (FC-UP/ ASPEA)</li> <li>• <b>Land Art/Arte da Terra</b> - Maria Manuela Galante (ASPEA)</li> <li>• <b>Dos Sentidos para a Escrita</b> - M<sup>o</sup> Helena Silva Costa (ESE Maria Ulrich/ ASPEA)</li> </ul>
11h00 – 11h30	Pausa café
11h30 – 13h00 <b>Oficinas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resíduos com Arte</b> – Conceição Afonso e Raquel Lopes (ASPEA)</li> <li>• <b>Expressão Corporal e Criativa</b> - M<sup>o</sup> Helena Silva Costa (ESE Maria Ulrich/ ASPEA)</li> </ul>
13h00 – 13h30	<b>Avaliação</b>

13h30 – 14h30	Almoço
	Regresso a casa